

C. CHARTRE, J. GUIMONT et P. RANCOUR. — *Répertoire des marchés de construction et des actes de société des Archives nationales du Québec à Trois-Rivières, de 1760 à 1825*. Collection « Histoire et Archéologie », N° 33. Ottawa, Parcs Canada, 1980. 258 p.

C. CHARTRE, J. GUIMONT et P. RANCOUR. — *Répertoire des inventaires après décès des Archives nationales du Québec à Trois-Rivières, de 1760 à 1825*. Collection « Histoire et Archéologie », N° 34. Ottawa, Parcs Canada, 1980. 450 p.

R. CARON. — *Inventaire des permis de construction de la ville de Québec, 1913-1930*. Collection « Histoire et Archéologie », Nos 32a, 32b, 32c. Ottawa, Parcs Canada, 1980. 1 188 p.

Parmi les publications de la collection « Histoire et Archéologie » de Parcs Canada, il existe un groupe fort significatif d'inventaires d'archives qu'il importe de signaler le plus rapidement possible à l'attention des chercheurs. Ainsi, dans les numéros 1 et 17 publiés en 1975 et 1977, les marchés de construction du district de Québec pour la période antérieure à 1870 avaient déjà fait l'objet d'un inventaire, basé sur le dépouillement systématique des minutes de notaires. Dans le numéro 33 publié cette année, l'inventaire porte sur le district des Trois-Rivières et il énumère, en plus des marchés de construction, les contrats de société et même certains marchés relatifs aux produits agricoles. Le numéro 34 est aussi le résultat du dépouillement des actes notariés du district des Trois-Rivières mais il identifie les inventaires des biens des époux et les inventaires après décès. La description indique s'il y a eu partage ou non et elle mentionne les biens fonciers, la maison et les bâtiments. Les numéros 32a à 32c livrent l'essentiel, tant du point de vue des permis retenus que de leur description, des 15 000 permis de construction émis par la ville de Québec de 1913 à 1930. Ainsi, 6 755 de ces permis autorisaient, au dire de l'auteur, des aménagements qui avaient « une incidence directe sur la lecture d'un édifice » ; c'est pourquoi ils font l'objet d'une description détaillée. À la fin de chaque volume, les index des noms de personnes relèvent aussi les occupations des individus concernés lorsque le document original contient cette information. Évidemment, c'est l'histoire de l'architecture qui est d'abord en cause derrière ces travaux, mais, d'une façon plus large, c'est aussi celle de l'aménagement urbain et de l'évolution socio-économique.

Fernand OUELLET,
Université d'Ottawa.

* * *